

# 國立臺北藝術大學 108 學年度第 2 學期 校務研究發展委員會臨時會 會議記錄

時 間：中華民國 109 年 6 月 22 日(星期一) 15:30

地 點：行政大樓 3 樓會議室

主 持 人：陳主任委員愷璜

出席人員：詳如簽到表

記 錄：研發處專員周君霖

一、 主席致詞：(略)

二、 提案討論：

**【案由 1】 藝文生態館之學生餐飲空間(原寶萊納餐廳)擬變更部分空間為教學空間使用，提請審議。(提案單位：總務處)**

說 明：

- (一) 藝文生態館之學生餐飲空間自 98 年啟用起，即依「國有公用不動產收益原則」第三點第一項規定辦理公開標租作業，評選結果由「南僑化學工業股份有限公司」所營運之「寶萊納餐廳」得標，後南僑化工將餐飲類分割為「華強實業股份有限公司」，寶萊納餐廳由華強實業承接管理，惟仍由南僑投資控股公司負連帶履約責任，10 年合約屆滿後於 108 年重新辦理標租，仍由華強實業股份有限公司得標，合約期限 5+5 年，惟該公司因受疫情影響，不堪經營虧損於 109 年 4 月 16 來函申請於 109 年 5 月 1 日起終止合約。
- (二) 藝文生態館學生餐飲空間於寶萊納餐廳合約終止後之現有空間使用用途，依本校 109 年 5 月 26 日召開之「109 年校園餐飲空間討論會議」決議：將現有餐飲空間一分為二，保留上層 340 m<sup>2</sup>(含廚房區)部分繼續做為餐廳使用，下層 252 m<sup>2</sup>(含 2F 的 62 m<sup>2</sup>)部分變更為教學空間，並由總務處提案校務研究發展委員會變更使用用途。

委員意見：

戴總務長嘉明：向委員們進一步說明，本案雖是因為疫情的關係讓寶萊納空間釋出，但由於觀察到外送餐飲業興起及學生餐飲形式的改變，學校固定式餐廳的需求沒有以前那麼多，也考量到各單位反應教學空間不足的需求，因

此提出本案來確認空間變更。

**孫主任松榮：**我代理魏院長提出意見。由於電影與新媒體學院沒有一個主建築空間，因此希望本案的教學空間，可否以影新學院作為主要考量，由電影、動畫、新媒三個系來使用，例如做展演空間與會議室用途，以解決影新學院零碎分布在學校各大樓的現況。

**鍾主秘永豐：**提醒總務處確認本案建築是否能作為教學空間使用，以及部分空間變更為教學用途需不需要提出變更使用執照、相關稅務問題等。

校長裁示：

1. 本案照案通過。
2. 針對本案，學校會召集下一階段規劃會議，邀請校內相關單位主管一起討論，考慮跨學科或跨領域的一些整合。預期在暑假就會啟動這個工作會議。
3. 討論後確定的用途將送交 109-1 學期校務研究發展委員會議決。

三、 臨時動議：(無)

四、 散會：15:50


# 國立臺北藝術大學

108 學年度第 2 學期校務研究發展委員會臨時會議 簽到表

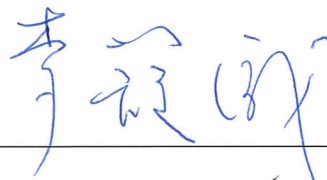


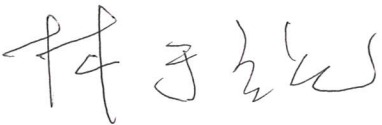
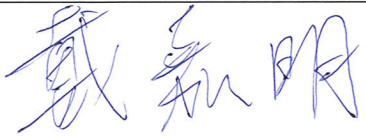
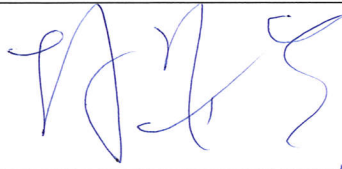
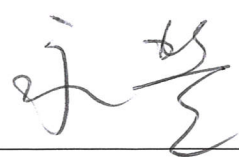

時間：中華民國 109 年 6 月 22 日(星期一) 15:30

地點：行政大樓 3 樓會議室

## 主持人

陳主任委員愷璜	
---------	--

## 出席委員

李委員葭儀	
邱委員顯洵	
林委員劭仁	
林委員于竝	
戴委員嘉明	
林委員姿瑩	
鍾委員永豐	
王委員綺穗	

# 國立臺北藝術大學

## 108 學年度第 2 學期校務研究發展委員會臨時會議 簽到表

時間：中華民國 109 年 6 月 22 日(星期一) 15:30

地點：行政大樓 3 樓會議室

### 出席委員

蘇委員顯達	蘇顯達
劉委員錫權	劉錫權
鍾委員明德	鍾明德
何委員曉玫	何曉玫
魏委員德樂	魏德樂 代理
林委員承緯	林承緯
吳委員懷晨	

### 列席人員

研發處綜企組周君霖專員	周君霖
-------------	-----

邵賜蘭

蔡君雲

簽

民國109年6月24日

於研究發展處綜合企劃組

主旨：檢陳本校108-2學期校務研究發展委員會臨時會會議記錄1份，敬請鈞長鑒核。

說明：旨揭會議於109年6月22日辦理完畢。

擬辦：本案奉核後，另將會議記錄電子檔寄送各委員知照。

會辦單位：

第 層 決 行

承辦單位

會辦單位

決行

周 君 霖

109/06/24 15:17:24

副校長 李葭儀

109/06/30 16:47:44代

研發長 林姿瑩

109/06/24 19:37:24

秘書室核稿人員：

秘 書 吳淑鈴

109/06/29 09:50:13

主任秘書 鍾永豐

109/06/29 14:08:56

裝

訂

線

